

105

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

(индекс)

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ГОСУД.

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Засетских

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3.2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)

1790 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Вологда
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. Ленинградская 12/22

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2 x 5 отп.
Фото фрагментов — 10 x 5 отп.
Генплан —
Обмеры: план — 2 листа
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом выстроен в 1790-95 годах. Автор, строитель и заказчик неизвестны. В конце 19 века значительно переделан.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Фасады переделаны в конце 19 века. В последнее время интерьеры были несколько перепланированы в связи с приспособлением под советские учреждения.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | | |
|----|---|---------------------------------|--|
| а) | { | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Одноэтажный деревянный дом обшитый тёсом с мезонином и верандой в двух этажах. Фундаменты кирпичные, ленточные. Фундаменты веранды столбчатые с арочками меж столбов. Перекрытия плоские, деревянные. Основные габариты сруба 21х16х5м/без мезонина/.

Декор фасадов поздний — начала 20 века с преобладанием элементов псевдорусского стиля. Колонны веранды имеют подобие коринфских капителей, возможно первоначальных.

Планировка интерьера типична для начала 19 конца 18 века — она сохранилась от древнего особняка лишь с небольшими изменениями. Анфиладу комнат украшают изящные белые израсчатые печи, в архитектуре которых используются коринфский и ионический ордера. Частично сохранились первоначальные дверные полотна.

Дом закрепляет угол Ленинградской улицы и проспекта Победы.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник — один из древних домов Вологды, практически единственный представитель деревянной архитектуры 18 века. Большое значение имеют его интерьеры.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Фото ВСИМ №6/н

ГАВО ф.475 ед.хр.1611

Бочаров, Витолов Вологда Кириллов Черепонтово Белозерск М.1969

Ганиге, Перцев Вологда М.1970

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее

среднее

плохое

аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная

республ.

местная

не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 авг. 1960 г. № 1327

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Каллинина Н.А. архитектор

(ф. и. о., должность или профессия)

Каллинина
(подпись)

« 1 » октября 1972 г.

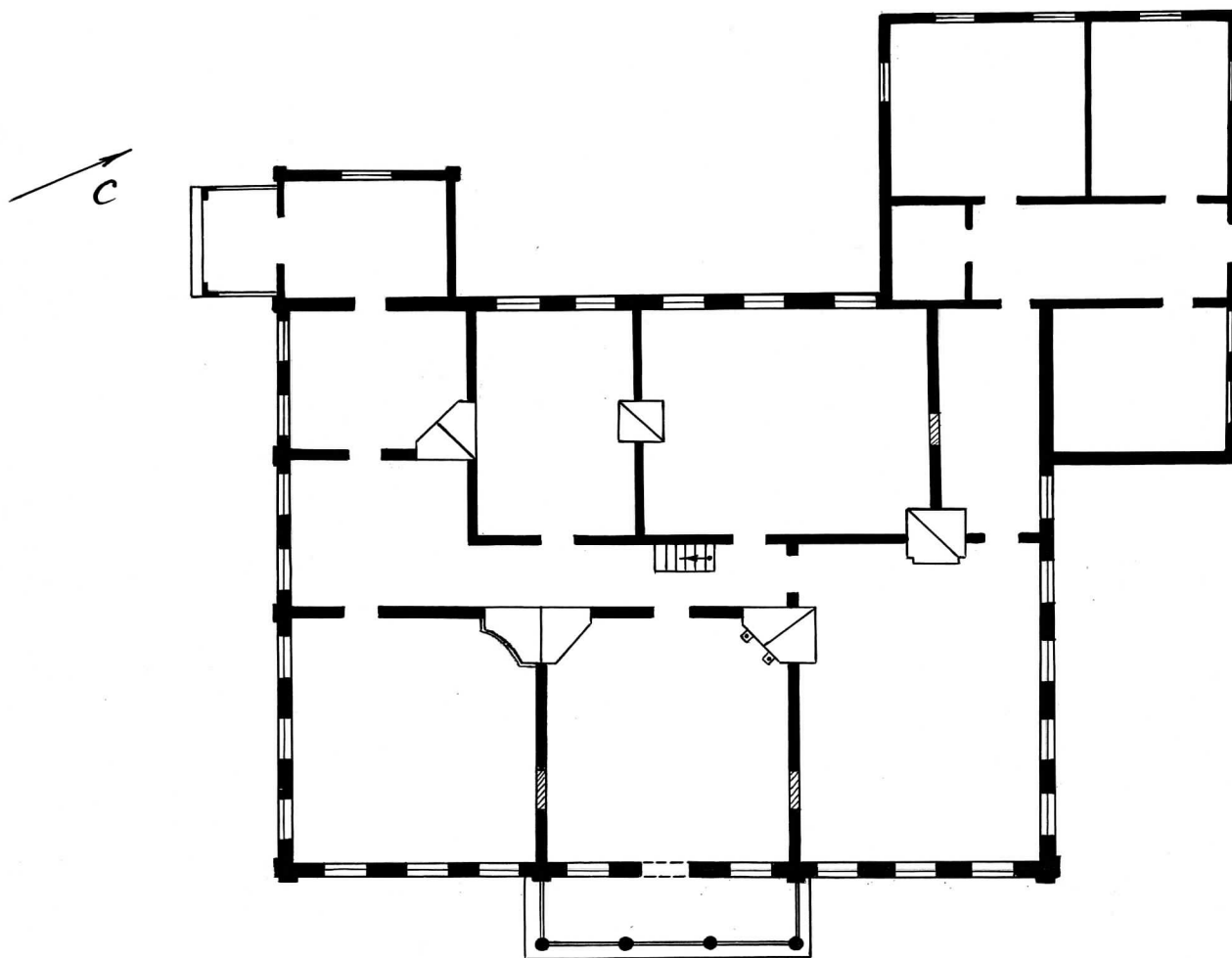
Инспектор по охране памятников

(подпись)



г. БОЛОТНОЕ
ул. ЛЕШУЖИТРАДСКАЯ, 12/22
ДОМ ЗАСЛУЖЕННЫХ
1790 г.

1 этаж



0 10 м

КАЛУЖА А.А.
1972

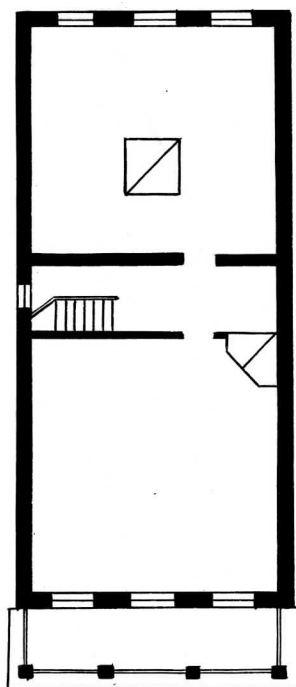
Т. БОЛОТДА

ул. АХУНТРАДСКАЯ, 12/22

ДОМ ЗАСЕУХУХ

1790 Т.

МЭЗОЖУХ



ХАЛХУХУХА Х.Х

1972 Т.



г. Вологда

ул. Ленинградская

г. 12/22

Общ. вид.

Рисово Н. Розова 1972 г.

г. Вологда

ул. Ленинградская г 12/22

Вид с боку

фото Н. Розова

1972 год



г. Вологда.

ул. К. Цеткин.

д. 29/16.

Общий вид.

фото Н. Розова 1972г.

г. Вологда

ул. Ленинградская д. 12/22

сарай

фото Н. Розова

1972 год



г. Вологда

ул. Д. Успенск.

г. 29/16.

фронт фасада.

фото Н. Попова 1972г.

г. Вологда

ул. Ленинградская

г. 12/22

Крыша.

фото Н. Попова 1972г.



г. Вологда

ул. Ленинградская.

г. 12/22

фрески

фото Н. Розова 1942г.

г. Вологда

ул. Ленинградская д. 2/22

Руба

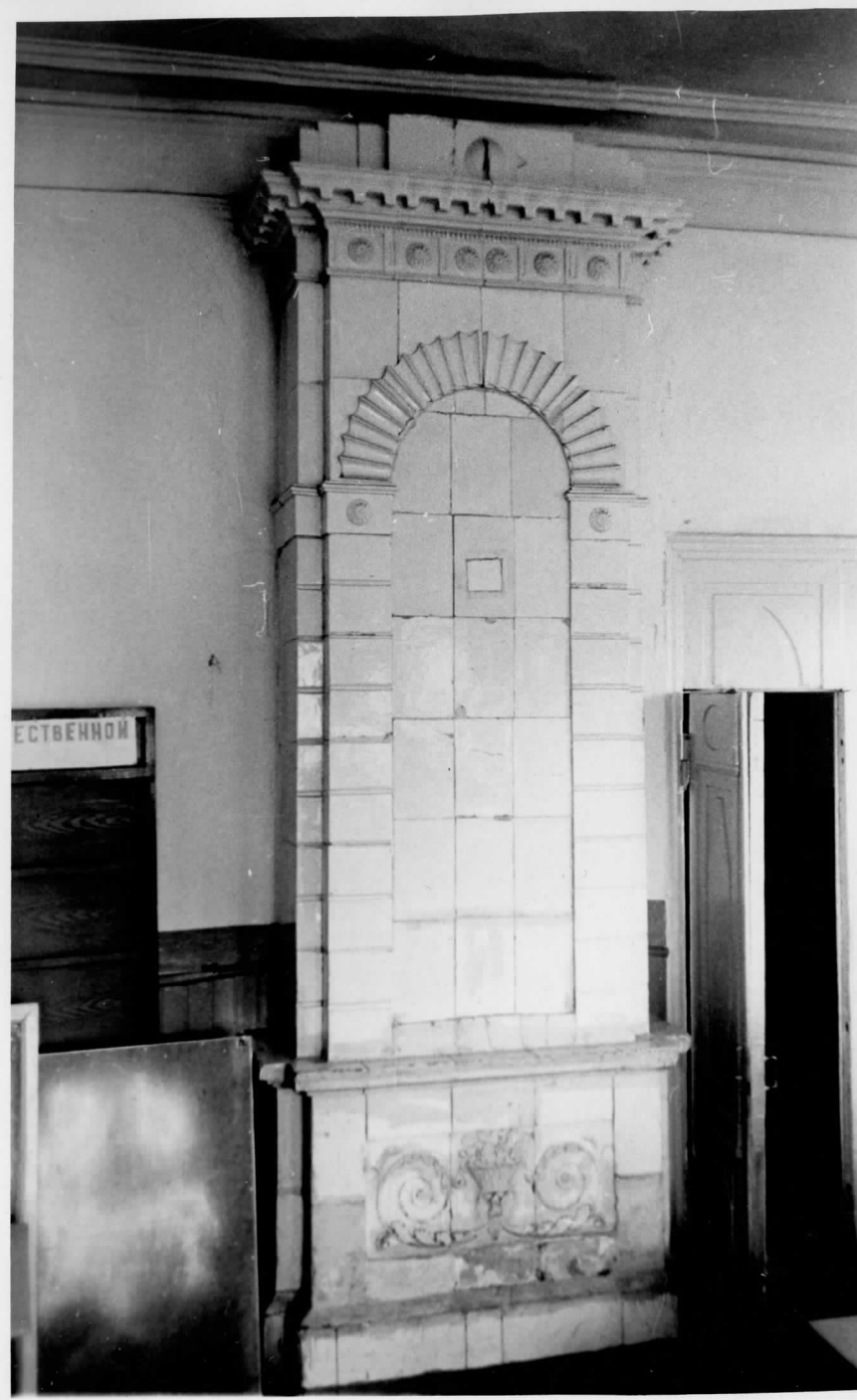
фото Н. Розова

1972 год



г. Вологда
ул. Ленинградская
г. 12/22
Печ
портрет Н. Розова 1972г

г. Вологда
ул. Ленинградская
г. 12/22
фрагмент
портрет Н. Розова
1972 год



г. Баюга
ул. Ленинградская

г. 12/22

Терм

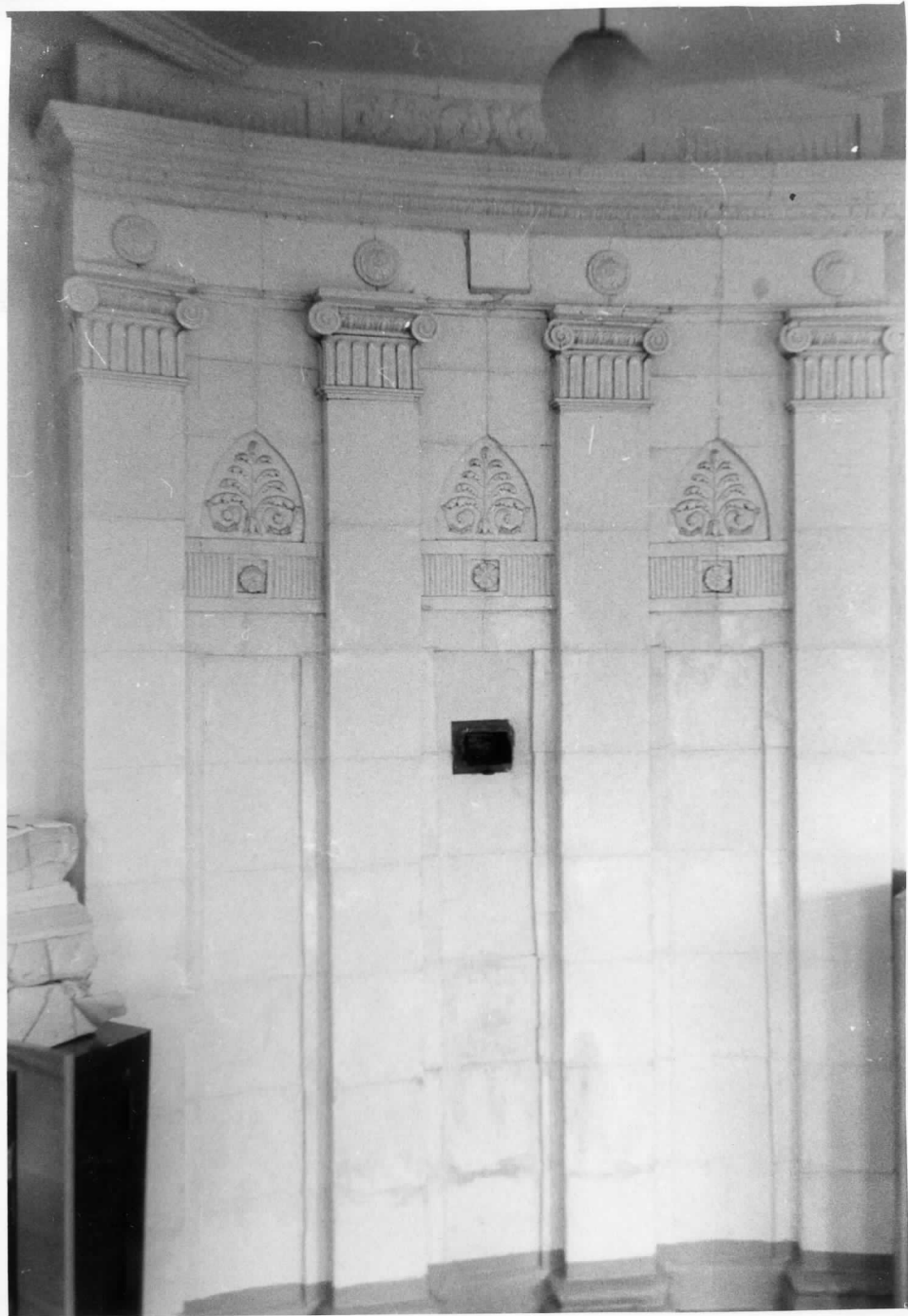
гостю Н. Росова 1942г.

г. Баюга
ул. Ленинградская

г. 12/22

Терм

гостю Н. Росова 1942г.





г. Вонгора

Ул. Лениноградская

д. 12 / 22

Перь

фото Н. Разова

1972 год